

PUPPENSPIEL

Was für ein Theater!



Mecki Claus als Brunnenfee zwischen Frosch und König.

Wenn sie ihre Puppen in die Hand nimmt, wird sie zur Figur – Mecki Claus lebt Theater! Angefangen hatte aber alles ganz anders:

Sie arbeitete bei einer Kölner Versicherung, zog ihre Kinder groß. Und dachte irgendwann: „Jetzt muss ich etwas für mich machen.“ Aus einem Hobby wurde ihr Beruf: Sie begann als Amateurin, eine Ausbildung am Deutschen Institut für Puppenspiel folgte. Ab da machte sie nur noch Theater, tingelte mit ihrer Reisebühne durch die Region. Bis sie auf die stillgelegte Fabrik stieß und das „Theater im Walzwerk“ gründete.

Zehn Jahre ist es nun her, dass sie mit dem Stück „Urmel aus dem Eis“ Premiere feierte. Aktuell spielt sie „Der Froschkönig“, übernimmt die Märchen aber nicht eins zu eins, versucht, etwas Besonderes aus den Geschichten

herauszuarbeiten, ihnen eine eigene Note zu geben. Sowie ihren „Schauspielern“, den Puppen, die sie selber baut.

Der zweite Schwerpunkt ihres Theaters richtet sich an große Schauspielfreunde: Freitags und samstagabends finden Vorstellungen, (Musik-)Kabarett und Kleinkunst für Erwachsene statt. So bietet Mecki Claus auch anderen Künstlern eine Plattform: „Künstler brauchen Bühnen, wo sie auftreten können. Und wir bieten die an.“

Artikel URL: <http://www.express.de/regional/veedel/pulheim/was-fuer-ein-theater-/-/2918/8332798/-/index.html>

Copyright 2011 EXPRESS. Alle Rechte vorbehalten.